

## KURSPLAN

Behörighet och tillträde

Behörig till kursen är den som har antagits till SMI:s musikpedagogprogram.

---

Lärandemål

Kursen är uppdelad i fem delkurser:

*A 1) Verksamhetsförlagd utbildning – ämnesdidaktik 1 (5 hp)*

Studenten skall efter genomgången delkurs kunna

- kommunicera med elever samt anpassa undervisningen efter deras olika förutsättningar
- reflektera över egen och andras undervisning utifrån beprövade erfarenheter
- reflektera över undervisning och lärarroll med utgångspunkt i teoretiska och vetenskapliga perspektiv

*A 2) Verksamhetsförlagd utbildning – pedagogik 1 (2,5 hp)*

Studenten skall efter genomgången delkurs kunna

- genomföra strukturerade observationer
- i skrift reflektera över undervisning och lärarroll med utgångspunkt i teoretiska och vetenskapliga perspektiv

*B 1) Verksamhetsförlagd utbildning – ämnesdidaktik 2 (5 hp)*

Studenten skall efter genomgången delkurs kunna

- på ett aktivt och tydligt sätt kommunicera med elever, föräldrar och medarbetare i den pedagogiska verksamheten
- använda sig av olika kommunikativa uttrycksformer som främjar elevers lärande och utveckling,
- reflektera över och beskriva egen och andras undervisning utifrån beprövade erfarenheter, värderingar och yrkesetik
- reflektera över och beskriva egen praktik och elevers musikaliska kunskapsutveckling utifrån teoretiska och vetenskapliga perspektiv

*B 2) Verksamhetsförlagd utbildning – pedagogik 2 (2,5 hp)*

Studenten skall efter genomgången delkurs kunna

- genomföra strukturerade observationer och intervjuer med verksamma pedagoger
- reflektera över och beskriva egen och andras undervisning utifrån beprövade erfarenheter, värderingar och yrkesetik
- i skrift reflektera över och beskriva egen praktik och elevers kunskapsutveckling utifrån teoretiska och vetenskapliga perspektiv

*C) Verksamhetsförlagd utbildning 3 (5 hp)*

Studenten skall efter genomgången delkurs kunna

- självständigt och tillsammans med andra ansvarsfullt leda, kommunicera och stödja elevers musikaliska kunskapsutveckling utifrån elevers olika och särskilda behov
  - använda beprövade strategier för att motverka diskriminering och annan kränkande behandling av elever
  - formulera och motivera didaktiska val i en lärandesituation med användande av ett professionellt språk
  - reflektera över och analysera egen och andras undervisning utifrån beprövade erfarenheter, värderingar och yrkesetik
  - reflektera över och analysera egen praktik och lärarroll, samt elevers kunskapsutveckling utifrån teoretiska och vetenskapliga perspektiv
- 

#### Kursinnehåll

Kursen syftar till att studenten utvecklar sin förmåga att planera, genomföra och reflektera över undervisning, samt att förhålla sig till faktorer som styr och formar undervisningens villkor. Den verksamhetsförlagda utbildningen är främst förlagd till kulturskola eller annan verksamhet där musikundervisning på frivillig grund bedrivs.

Genom de fem delkurserna kommer studenten att under handledning och kollegiala samtal, samt med successivt ökande självständighet, utvärdera musikundervisning och samverkansprojekt. Studenten kommer även att hantera och utforska andra aspekter av pedagogisk verksamhet som är relevanta för den kommande yrkesutövningen såsom:

- Kommunikation med elever, föräldrar, medarbetare och andra verksamhetsföreträdare
- Mål- och styrdokument för verksamheten
- Etiska ställningstaganden
- Ett demokratiskt och inkluderande ledarskap

I den verksamhetsförlagda utbildningen ska studenten möta elever enskilt och i grupp, i olika undervisningsformer, ålder och utvecklingsfaser, från grundläggande nivå till högre stadier.

Inom delkurserna genomförs följande moment:

- Egen undervisning (fyra timmar/vecka genom hela utbildningen) – studenten bedriver dokumenterad undervisning med egna elever
  - Övningsundervisning – studenten genomför undervisning under handledning
  - Auskultation (tio timmar/läsår) – studenten genomför observationer av andras undervisning
  - Praktikprojekt – studenten planerar och genomför projekt, tillsammans med andra studenter och i samverkan med verksamhetsföreträdare på fältet
  - Fältstudier – studenten gör studiebesök och observationer på platser och i verksamheter med relevans för den kommande yrkesutövningen
- 

#### Genomförande

Undervisningen bedrivs huvudsakligen i form av handledning och seminarier. Kursen samverkar med de pedagogik- och ämnesdidaktikkurser som ingår i musikpedagogprogrammet.

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination. Frånvaro kan i förekommande fall kompenseras med kompletterande uppgifter i samråd mellan kursansvarig och student.

---

#### Examination

Examination sker genom förelagda uppgifter som redovisas skriftligt, muntligt och genom videoinspelning av egen undervisning enligt instruktioner i studiehandledning. En

digital loggbok, som presenteras vid kursstart, ska föras genom hela utbildningen med kontinuerlig uppföljning av handledare. Undervisningsprov genomförs under utbildningen i samråd med handledare och/eller ämnesdidaktiklärare.

Kursen skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

---

Betyg

Godkänd, Underkänd.

---

Appendix

Studiehandledning, examinationsinstruktion och aktuell kurslitteratur samt information om hur kursvärdering ska gå till, delges av kursledaren senast vid kursstart.