

Estetik och lärande 15 högskolepoäng (hp)

– perspektiv och förhållningssätt

Aesthetics and Learning – Perspectives and Approaches (ECTS credits)

Grundnivå / First cycle

Kursen gäller fr.o.m. höstterminen 2016.

Beslut och riktlinjer

Kursen är en fristående kurs som även erbjuds som individuellt val enligt gällande utbildningsplan för programstudier som leder till examen i *Musikpedagogprogrammet*.

Behörighet och förkunskapskrav

Behörig till kursen är den som har grundläggande högskolebehörighet. I urvalet prioriteras sökande med pedagogisk examen som är verksamma i grundskola, gymnasieskola, kulturskola eller annan pedagogisk verksamhet.

Syfte

Kursen syftar till att lärare och pedagoger i grundskola, gymnasieskola, kulturskola eller annan pedagogisk verksamhet utvecklar arbetsformer för estetiska lärprocesser för att på ett mångfacetterat sätt kunna möjliggöra barns och ungas lärande och förståelseutveckling. Vidare syftar kursen till att den studerande genom fördjupade kunskaper i och om estetik och konst i relation till kunskap och lärande utvecklar en djupare förståelse för sin pedagogiska praktik samt förmåga att formulera sig om densamma.

Mål

Efter genomgången kurs ska studenten kunna

- använda grundläggande verktyg för arbete med dans, drama, musik och visuella medier samt utveckla och stärka barns och ungdomars eget skapande i undervisningen
- visa färdigheter och gestaltsförmåga i ovanstående uttrycksformer utifrån den studerandes individuella förutsättningar
- visa hur estetik i lärande kommer till uttryck i olika styrdokument samt formulera sig om vilket tolkningsutrymme dokumenten kan medge
- planera samverkansprojekt för pedagogiska verksamheter som tillvaratar barns och ungdomars olika erfarenheter av och preferenser för konstnärliga och estetiska uttryck
- använda olika konstnärliga och estetiska uttrycksformer för reflektion
- vidareutveckla och kritiskt granska arbetsformer för estetiska lärprocesser
- förhålla sig till och kritiskt reflektera över några centrala teoribildningar om konst, estetik och lärande
- reflektera, i skriftlig och muntlig form, över egen och andras undervisning/verksamhet med utgångspunkt i teori om estetik och lärande

Innehåll

Kursen är uppdelad i två delkurser som läses parallellt:

A) *Estetiska läroprocesser (7,5 hp)* behandlar följande moment:

- Praktiska övningar, utifrån individuella förutsättningar, i bild, dans, drama och musik var för sig och i blandade arbetsformer
- Orientering i hur begrepp som lek, skapande, kreativitet och estetik används i skolans styrdokument
- Konststarters och estetiska uttrycks metoder och gestaltningar som kunskapsvägar
- Samverkansformer mellan estetiska ämnen och andra kunskapsområden
- Litteraturläsning, reflektion och tillämpning av kursens innehåll i eget arbete

B) *Estetik och lärande (7,5 hp)* behandlar följande moment:

- Centrala teoribildningar om estetik och lärande
- Filosofiska och demokratiska perspektiv på estetik och konst i relation till kunskap och lärande
- Reflektion genom skrivande och andra gestaltungsformer
- Kritisk granskning av egna och andras texter
- Fördjupade litteraturstudier

Genomförande

Studentens närvaro och aktiva deltagande i kursens genomförande krävs för examination.

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier, workshops och grupparbeten.

Självstudier tillkommer i form av litteraturläsning, dokumentation, reflektion och tillämpning av kursens innehåll i eget arbete.

Examination

Studenten ska med godkänt resultat genomföra kursens förelagda uppgifter i skriftlig, muntlig och annan gestaltande form. Kursen examineras genom skriftliga arbeten i form av vetenskaplig essä och paper samt granskning av kurskamraters texter. Dessutom tillkommer redovisning av ett grupparbete.

Kurs skall examineras senast tre år efter att studenten genomgått kursen.

Betyg

Som betyg ges Godkänd eller Underkänd.

Kursvärdering

Studenten får inflytande i undervisningen genom att det under pågående kurs ges möjlighet till återkoppling och reflektion över kursens innehåll och genomförande. Studenten gör en individuell kursutvärdering kopplat till kursplanen vid kursens avslut, vilket ligger till grund för återkoppling mellan kursledaren och studenterna samt mellan kursansvariga och högskolans ledning.

Appendix

Terminsplan, examinationsplan och litteraturlista med aktuell obligatorisk och rekommenderad kurslitteratur delges av kursledaren senast vid kursstart.