

NEÄL 2019: Aesthetic Experiences in Education

Vad är estetisk erfarenhet? På vilka sätt kan erfarenheter sägas vara estetiska? Hur präglar sådana erfarenheter utbildningssammanhang? Vid konferensen undersöks dessa och andra frågor i sig och med syfte att fördjupa förståelse för lärandets estetiska dimensioner och dess teoretiska förutsättningar.

Tid: 11-13 november 2019

Plats: Konsertsalen, Stockholms Musikpedagogiska Institut (SMI)

Måndag 11 nov:

09.00 - 10.00 Välkommen, registrering, frukost.

10.00 - 12.30 **Keynote 1: Richard Shusterman**, filosof/estetik

Keynote 2: Jonna Bornemark, filosof

12.30 - 14.00 Lunch

14.00 - 17.00 parallella presentationer

18.00 - 20.00 Konferensmiddag 1 med inledande panelsamtal lett av
Cecilia Ferm Almqvist, musikpedagog

Tisdag 12 nov:

08.30- 10.00 **Keynote 3: Nalle Laanela**, clown

10.00-12.00 parallella presentationer

12.00-13.30 Lunch

13.30-17.00 parallella presentationer

18.30 Konferensmiddag 2, **Theresia Billberg**, ljudkonstnär

Onsdag 13 nov:

08.30 - 12.00 **Keynote 4: Cecilia Sjöholm**, filosof/estetik

Keynote 5: Cirkus cirkör, cirkuspedagog/artister

12.00 -13.30 Lunch

13.30 -14.30 Gemensam organiserad reflektion samt NEÄL:s årsmöte.

15.30 -17.00 Avslutande panelsamtal

Nätverket för estetiska ämnen i lärarutbildning (NEÄL) bjuder härmed in till årets NEÄL-konferens på temat Aesthetic Experiences in Education. Konferensen genomförs som ett samarbete mellan Södertörns högskola och Stockholms Musikpedagogiska Institut (SMI). Södertörns högskola representeras av Lärarutbildningen, ämnen pedagogik, estetik och idéhistoria, samt Centrum för praktisk kunskap.



SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA | STOCKHOLM



SMI
STOCKHOLMS
MUSIKPEDAGOGISKA
INSTITUT