

SMI söker en lärare i Musikaliska hantverk (Dnr 2022-200-14)

Undervisning i musikaliska hantverk vid SMI bedrivs i mindre grupper, integrerad med olika kurser inom ämnesområdet och utgår från studentens individuella förkunskaper. Studenter utbildade vid SMI skall ha en god och stabil grund för att klara yrkeslivets krav på en modern och progressiv musikpedagog.

Tjänsten som lärare i musikaliska hantverk är en tillsvidareanställning från och med 1 augusti 2022, vilken inleds med provanställning i sex månader. I tjänsten ingår undervisning i:

- Musicklära
- Arrangering inom olika genrer och för olika ensembletyper, inklusive orkester och kör
- Gehörslära i såväl tonal som fritonal inriktning

Tjänsten kan även komma att innefatta undervisning i:

- Digitala verktyg med fokus på DAW, inspelning/redigering av video samt notskrivningsprogram
- Pianostudier med fokus på gehörsbaserat ackompanjemang och notspel för studenter som inte har piano som huvudinstrument

Tjänstens omfattning beräknas därmed motsvara mellan 20 – 40 %, med en till två heldagars undervisning per ordinarie vecka, beroende på kompetens inom undervisningsämnena ovan.

Den sökande ska ha högre utbildning inom musikteoripedagogik eller motsvarande, undervisningserfarenhet i gehörsstudier och arrangering på olika nivåer samt konstnärlig erfarenhet som musiker/arrangör/kompositör. Undervisningserfarenhet i digitala verktyg och/eller pianostudier är meriterande. Goda kunskaper om repertoar i flera genrer (klassisk/folkmusik/jazz m.fl.) värderas högt.

Upplysningar om tjänsten ges av rektor Ian Plaude, 08-611 3865, rektor@smi.se.

Ansökan med meritportfölj (se bilaga 1) skickas senast 31 mars 2022 till:

SMI, Alfred Nobels allé 15, 141 52 Huddinge
eller via e-post till rektor@smi.se.

OM SMI (generell information):

SMI erbjuder unika vägar till formell kompetens och behörighet för en yrkesprofession som instrument-/sångpedagog eller logonom (röst- och talpedagog). Studenternas utbildning växlar mellan campusförlagda studier tre dagar/vecka och egen undervisning på hemorten.

Lärandet vid SMI sker i en ständigt pågående växelverkan mellan vetenskapliga studier, didaktisk metodisk undervisning och pedagogisk praktik på fältet. Några av de kvaliteter som utmärker en SMI-utbildad pedagog är att kunna undervisa på instrument enskilt och i grupp med sången som redskap utifrån en gedigen genrebredd och repertoarkännedom. Det egna konstnärliga utövandet på hög nivå gör den SMI-utbildade pedagogen till en förebild och inspiratör för elever och utgör ett verktyg för att nå högre kvalitet och legitimitet i arbetet som pedagog.

SMI:s lärarkompetenser förenar akademiska kunskaper, erfarenheter och färdigheter med tillämpningen av dessa i aktuell yrkesverklighet. Så gott som alla av SMI:s lärare har pedagogisk verksamhet utanför SMI. Flera är dessutom väletablerade professionella musiker, tonsättare och artister med återkommande engagemang i Sverige och utomlands.

Meritportfölj

I denna bilaga får du information om vad din ansökan ska innehålla, när du söker en anställning som lärare hos oss. Använd dokumentet som stöd och hjälp för att på bästa sätt formulera just din ansökan. Du väljer själv hur du utformar din ansökan, se bilagan som en guide till din ansökan. Vi efterfrågar informationen för att få ett underlag för värdering av meriter, kvalitet och produktivitet. För nyanställning framgår de områden som är relevanta av kravprofilen i annonsen och de ska då finnas med i din ansökan.

Vi ber dig att välja ut och lyfta fram de meriter du anser mest relevanta och angelägna och beskriva dessa lite mer detaljerat än övriga. Gå inte in i detalj på varje merit. Vi gör vår bedömning utifrån en samlad värdering av de meriter du har redovisat. Tänk på att ge en bakgrund till de meriter du redovisar samt om dessa genomfördes i ett nationellt/ internationellt sammanhang. Vi anlitar sakkunniga som kanske inte är bekanta med ditt tidigare arbete, det är därför viktigt att du tydligt beskriver din bakgrund och dina meriter samt där det är angivet skickar med dokumentation som styrker det du åberopar i din ansökan. Om du inte kan styrka meriter genom dokumentation vill vi att du anger referenspersoner och deras kontaktuppgifter.

Ansökans/Meritportföljens innehåll

1. Personligt brev
2. CV/Meritförteckning
 - 2.1. Pedagogiska meriter
 - 2.2. Konstnärliga meriter
 - 2.3. Vetenskapliga meriter
 - 2.4. Samverkan och kommunikation
 - 2.5. Administration och ledning
3. Avsiktsförklaring

1. Personligt brev

Ange vilken anställning du söker och eventuellt diarienummer (anges i annonsen). Därefter skriver du ett kortfattat personligt brev om varför du söker anställningen alternativt ansöker om befordran.

Du ska också ange följande uppgifter:

- Ditt namn
- Bostadsadress
- Telefonnummer bostaden alternativt privat mobilnummer
- E-postadress

Skriv en innehållsförteckning och en förteckning över bilagor. Ansökan ska vara daterad med ort och datum och undertecknad av dig.

2. CV/Meritförteckning

I CV/Meritförteckningen tar du med uppgifter som du tycker är viktiga för den anställning som du söker. De betyg och intyg som du skickar med ska vara vidimerade, det vill säga styrkta av minst en person som inte står i jävsförhållande till dig.

- **Personuppgifter** Namn och födelsedatum.
- **Utbildningar och examina** Lista dina utbildningar i kronologisk ordning med den senaste först. Ange år, ämne och lärosäte. Bifoga vidimerad kopia av bevis avseende högsta examen.
- **Anställningar och uppdrag (inklusive konstnärlig verksamhet)** Lista i kronologisk ordning med den senaste först: nuvarande och tidigare anställningar och uppdrag. Ange årtalsperioder. Uppgifterna kompletterar du med vidimerade tjänstgöringsintyg och eventuella andra intyg som styrker uppgifterna. Vid ansökan om befordran: bifoga ämnesbeskrivning, anställnings-beslut/-avtal samt institutionens beskrivning av anställningen, dess inriktning (konstnärlig och/eller vetenskaplig) och arbetsuppgifter.
- **Språkkunskaper** Skriv de språk du behärskar och ange kunskapsnivån i tal och skrift.
- **Andra relevanta meriter** Ange andra meriter än de ovan som du anser är relevanta för bedömning inför den anställning du söker.

2.1. Pedagogiska meriter

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom det pedagogiska området vill vi att du beskriver dina meriter *i förekommande fall* utifrån följande kriterier.

- **Pedagogisk utbildning på högskolenivå** Uppge den pedagogiska utbildning du har på högskolenivå. Bifoga vidimerade intyg eller dokument som styrker högskolepedagogisk utbildning. För anställning som lärare vid SMI ställs krav att du ska ha genomgått 15 hp högskolepedagogisk utbildning eller på annat sätt ha förvärvat motsvarande kunskaper (detta ska vara dokumenterat).
- **Undervisning på grund-, avancerad och forskarnivå** Beskriv din erfarenhet av planering, genomförande och utveckling av din egen undervisning. Ange om du har medverkat i kurser på grundnivå, avancerad nivå, forskarnivå och/eller vidareutbildning. Ange:
 - Högskola/Yrkesutbildning, kursbeteckning och nivå.
 - Omfattning och art av undervisning
 - Självständigt ansvar för ledning, planering, utveckling eller samordning.

➤ **Forskarhandledning**

Bifoga relevant dokumentation.

Uppge om du har erfarenhet som handledare av forskarutbildning, utvecklingsarbete eller forskningsprojekt. Berätta även kort om utvecklingsresultat och/eller innovativa projektresultat som fått tillämpning. Gör en lista över grund-, mastersstudenter eller doktorander, deras avhandlingar, lärosäten och årtalen. Ange om du varit huvud- eller bihandledare.

➤ **Pedagogiska omdömen**

Bifoga relevant dokumentation.

Den pedagogiska förmågan kan belysas genom kvalitetsaspekter, originalitet och förnyelseförmåga eller genom kvalitativa förbättringar för grund-, avancerad och/eller forskarutbildning och forskningsmiljö. För att ge en bild av din pedagogiska förmåga ber vi dig att lista dokumentation (exempelvis intyg och omdömen av pedagogisk art) som ger en bild av din förmåga. Uppge även erhållna stipendier, priser eller andra utmärkelser.

➤ **Pedagogiska utvecklingsprojekt**

Redovisa om du själv har utvecklat nya kurser eller har genomfört förnyelsearbete i din undervisning.

➤ **Pedagogisk verksamhet utanför högskolan**

Uppge om du har pedagogisk erfarenhet utanför högskolan Även erfarenhet av t.ex. projektledning, personalutbildning och liknande kan ha ett pedagogiskt meritvärde.

➤ **Reflektion över pedagogisk verksamhet**

Reflektera över ditt pedagogiska förhållningssätt i din verksamhet. Relatera till planering, genomförande och bedömning av undervisning, relatera även till relevanta pedagogiska teorier samt din personliga undervisningsfilosofi samt syn på lärande.

➤ **Läromedelsframställning**

Bifoga relevant dokumentation.

Uppge om du (på egen hand eller i samarbete) har arbetat fram läromedel, t ex läroböcker och kompendier eller arbetat med metodutveckling. Skriv gärna kortfattat om pedagogiskt intressanta exempel och modeller som du har utvecklat och som har kommit till användning i undervisning, konstnärlig och/eller populärvetenskaplig produktion. Du bör uppge form, nivå, betydelse för undervisningen och graden av din egen insats i samband med framställningen.

➤ **Övriga pedagogiska meriter**

Om du har pedagogiska meriter som du inte har kunnat placera in under någon av ovanstående punkter, kan du uppge dem här. Det kan exempelvis vara internationell pedagogisk samverkan och kontakter/samarbete med studentorganisationer, eller tidigare lärarutbildning och erfarenhet av undervisning i grundskola, kulturskola eller gymnasium.

2.2. Konstnärliga meriter

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom det konstnärliga området vill vi att du beskriver dina meriter i förekommande fall utifrån följande kriterier.

- **Konstnärlig produktion/verksamhet**
Bifoga relevant dokumentation.
Lista din fullständiga konstnärliga produktion/verksamhet. Skriv den i kronologisk ordning med det senaste först. Från din lista ska du välja ut produktioner/verksamheter som du anser har relevans för den anställning du söker (markera dessa i listan) och motivera ditt urval, maximalt fem produktioner/verksamheter för ett högskolelektorat respektive tio för en professur.
- **Konstnärligt utvecklingsarbete**
Bifoga relevant dokumentation.
Uppge och beskriv ditt deltagande i konstnärliga utvecklingsarbeten samt större konstnärliga projekt utanför högskolan. Redogör för din egen roll, deltagare och ledare. Här krävs en reflekterande dokumentation som visar vad utvecklingen fokuserade samt vilka resultat som uppnåddes.
- **Konstnärliga forskningsprojekt**
Bifoga relevant dokumentation
Uppge om du inom det konstnärliga området har erfarenhet av att leda projekt, medverka i projekt och andra former av forskningssamarbeten både nationellt och internationellt. Beskriv din egen roll i projekten.
- **Bedömningsuppdrag**
Bifoga relevant dokumentation.
Uppge de uppdrag som du har haft som sakkunnig, deltagande i referensgrupper, betygsnämndsledamot, opponent samt utvärderare, både nationellt och internationellt. Ange år och ämne.
- **Konstnärliga omdömen**
Bifoga relevant dokumentation.
Den konstnärliga förmågan kan belysas genom kvalitetsaspekter, originalitet och förnyelseförmåga eller genom kvalitativa förbättringar för konstnärlig grund-, avancerad och/eller forskarutbildning och forskningsmiljö. För att ge en bild av din konstnärliga förmåga ber vi dig att lista dokumentation som ger en bild av din förmåga. Uppge även erhållna stipendier, priser eller andra utmärkelser. Exempel på dokumentation är omdömen om din konstnärliga verksamhet, radio-/tv-sändningar, recensioner, artiklar och annan extern utvärdering som exempelvis kollegiala utvärderingar via t ex referensgrupper vid bidragsfördelning.
- **Beskrivning av och reflektion över konstnärlig verksamhet**
Beskriv och reflektera över din egen konstnärliga verksamhet; om inriktning, djup och bredd samt om dina framtidsvisioner (maximalt en A4-sida).
- **Ledarskap av konstnärlig verksamhet**
Bifoga relevant dokumentation.
Uppge den erfarenhet du har av att leda konstnärliga projekt, söka och förvalta medel, ansvara för och leda utbildning, initiera nya kurser och utbildningsprogram, anordna konferenser eller internationella utbyten m.m.

- **Omvärldskontakter** Lista de samarbetsprojekt och nätverk som du deltar/deltagit i, medlemskap i organisationer inom det konstnärliga området, uppdrag som ledamot av råd/nämnd (advisory/editorial board) samt granskning/referee-uppdrag, både nationellt och internationellt.
- **Övriga konstnärliga meriter** Om du har konstnärliga meriter eller verksamheter som du inte har kunnat placera in under någon av ovanstående rubriker, kan du uppge dem här.

2.3. Vetenskapliga meriter

Denna del gäller dig som söker anställning inom vetenskaplig verksamhet.

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom det vetenskapliga området vill vi att du beskriver dina meriter i förekommande fall utifrån följande kriterier.

- **Vetenskaplig produktion** Lista din fullständiga vetenskapliga produktion (publikationslista över dina egna forskningsresultat). Skriv den i kronologisk ordning med det senaste först. Från din lista ska du välja ut produktioner som du anser har relevans för den anställning du söker (markera dessa i listan) och motivera ditt urval, maximalt fem verk för ett högskolelektorat respektive tio för en professur.
Bifoga relevant dokumentation.
- **Forskningsprojekt** Uppge om du inom det vetenskapliga området har erfarenhet av att leda projekt, medverka i projekt och andra former av forskningssamarbeten både nationellt och internationellt. Beskriv din egen roll i projekten.
Bifoga relevant dokumentation.
- **Bedömningsuppdrag** Uppge de uppdrag som du har haft som sakkunnig, betygsnämndsledamot, opponenter samt utvärderare, både nationellt och internationellt. Ange år och ämne.
- **Vetenskapliga omdömen** Den vetenskapliga förmågan kan belysas genom kvalitetsaspekter, originalitet och förnyelseförmåga eller genom kvalitativa förbättringar för grund-, avancerad och/eller forskarutbildning och forskningsmiljö. För att ge en bild av din vetenskapliga förmåga ber vi dig att lista dokumentation som ger en bild av din förmåga. Uppge även erhållna stipendier, priser eller andra utmärkelser. Exempel på dokumentation är sakkunnigutlåtanden när du sökt anställning, intyg och omdömen av vetenskaplig art.
Bifoga relevant dokumentation.
- **Beskrivning och reflektion över vetenskaplig verksamhet** Beskriv och reflektera över din egen vetenskapliga verksamhet: om inriktning, djup och bredd samt om dina framtidsvisioner (maximalt en A4-sida).
- **Vetenskapligt ledarskap** Uppge den erfarenhet du har av att leda forskningsprojekt, söka och förvalta medel, ansvara för och leda utbildning och forskarkollegier, initiera nya kurser och
Bifoga relevant dokumentation.

utbildningsprogram, anordna konferenser eller internationella utbyten m.m.

➤ **Omvärldskontakter**

Lista de samarbetsprojekt, nätverk och konferenser som du deltar/deltagit i, medlemskap i organisationer inom det vetenskapliga området, uppdrag som ledamot av råd/nämnd (advisory/editorial board) samt granskning/referee-uppdrag, både nationellt och internationellt.

➤ **Övriga vetenskapliga meriter**

Om du har vetenskapliga meriter eller verksamheter som du inte har kunnat placera in under någon av ovanstående rubriker, kan du uppge dem här.

2.4. Samverkan och kommunikation

➤ **Samverkan**

Beskriv kortfattat hur din samverkan med det omgivande samhället ser ut, med utgångspunkt i din egen konstnärliga och/eller vetenskapliga och pedagogiska verksamhet. Samverkan omfattar också kontakt- och nätverksbyggande, både nationellt och internationellt. Exempel på samverkan *kan* vara aktiviteter med offentlig verksamhet, näringsliv, myndigheter, kulturliv och organisationer.

➤ **Kommunikation**

Berätta kortfattat om den erfarenhet du har av att skapa information om ditt kunskapsområde och kommunicera den utanför högskolesektorn.

2.5. Administration och ledning

Observera att detta avsnitt i delar kan överlappa andra områden i meritportföljen.

För att vi lätt ska kunna få en överblick över dina kunskaper och erfarenheter inom området administration och ledning, vill vi att du beskriver dina meriter *i förekommande fall* utifrån följande kriterier:

➤ **Administration**

Bifoga dokumentation.

Uppge om du har haft administrativt arbete inom utbildning eller konstnärlig verksamhet. Skriv tidpunkt, omfattning och beskriv kortfattat arbetsuppgifterna. Exempel på administrativt arbete kan vara styrelsearbete eller annat kommittéarbete med anknytning till utbildningsfrågor inom konstnärlig verksamhet, personal-, ekonomi-, forsknings- och utbildningsadministration, andra professionella eller ideella uppdrag.

➤ **Ledningsuppdrag**

Bifoga dokumentation.

Uppge de projekt/uppdrag och den erfarenhet du har inom ledning och beslutsfattande inom utbildning, konstnärlig/vetenskaplig eller annan verksamhet. Skriv

- tidpunkt, omfattning och beskriv kortfattat arbetsuppgifterna.
Erfarenheten kan exempelvis vara i form av ordförandeskap i nämnder/utredningar/projekt, styrelseuppdrag, program- eller utbildningsansvar.
- **Planering och genomförande av konferenser**
Om du har medverkat vid planering och genomförande av konferenser beskriver du det kortfattat.
 - **Ledarskapsutbildning**
Skriv om du har genomgått ledarskapsutbildning. Uppge utbildningens namn, arrangör, omfattning och år.
 - **Forskningspolitiska uppdrag**
Uppge du har erfarenhet av forskningspolitiska uppdrag. Ange uppdrag och år.
Exempel på forskningspolitiska uppdrag kan vara ledamot i statliga forskningsråd eller kommittéer, andra anslagsgivande styrelser eller kommittéer. Det kan även handla om att du har haft till uppdrag att göra andra bedömningar av svenska och utländska forskningsansökningar och liknande relevanta uppdrag, eller andra utvärderingar av projekt, utbildningar eller liknande.

3. Avsiktsförklaring

Vi vill att du beskriver dina mål och visioner med den anställning du söker, alternativt ansöker om befordran till.